

目 次

神泉苑と御霊会 ―禁苑の変質とその契機―	荒 木 敏 夫 …………… 1
仮名写本における「改行」と「文字使用」 ―正徹奥書本源氏物語の事例から―	斎 藤 達 哉 …………… 11
2011 年 5 月人文研京都調査旅行の思い出	桃 尾 美 佳 …………… 31